snail eye

— cosmic comic convention 2022

SECCC 2022

Die zweite Snail Eye Cosmic Comic Convention 2022 soll am 27.—29. Mai 2022 wieder in der Kolonnadenstraße in Leipzig Zentrum-West stattfinden (Informationen zur Pandemie-Situation siehe Seite 02). Wir kooperieren auch dieses Jahr mit den in der Straße ansässigen Läden und Gastronomie, besonders der Buchladen Rotorbooks arbeitet mit uns eng zusammen. Es wird Freitagabend und Sonntagabend live Comic-Lesungen *(Markus Färber, Malwine Stauss, Liva Kandevica, Christiane Haas, Toni Stakenkötter, Mia Oberländer, Rachel Süßkind, Aisha Franz) geben*. Das gesamte Wochenende werden zudem in den Schaufenstern der Straße Künstler*innen ihre Arbeiten ausstellen *(Nino Bulling, Ane Barstad Solvang, Kaja Meyer, Christa Barlinn Korvald, Werke von Ralph Niese, Erlend Peder Kvam, Charlotte Hornung und weitere Artists)*. Samstag und Sonntag nachmittags werden Workshops und Talks veranstaltet *(u.a. mit Colorama, Michel Esselbrugge, Helen Stefanies und weiteren Artists).* Desweiteren wird es Büchertische im Kunstverein mit einer Auswahl an Zines und Büchern geben.

RÜCKBLICK

Die erste SECCC 2021 war ein voller Erfolg und hat uns in unserem Vorhaben, das Festival jährlich zu veranstalten, sehr motiviert. Mit Unterstützung unserer Freund*innen vom Millionaires Club begannen wir letztes Jahr, ein neues Zusammentreffen von Künstler_innen aus allen Teilen der Welt in Leipzig ins Leben zu rufen. Viele artists und kleine Verlage waren zu Gast und bereicherten das Festival mit Live-Lesungen, Talks und Schaufensterausstellungen in der ganzen Straße und nicht zuletzt Verkaufsständen, an denen ihre und viele andere Werke erworben werden konnten.

FESTIVAL-MAGAZIN

Um die Cosmic Convention mehr nach außen zu öffnen, um noch mehr eine gemeinsame Sache daraus zu machen und möglichst vielen Personen eine Plattform zum künstlerischen Mitwirken bereitzustellen, wird es auch dieses Jahr wieder ein Snail Eye Magazin geben.
Der eine Teil des Magazins wird auch 2022 wieder die Beiträge des Open Calls zeigen, der seit Dezember 2021 alle, die Lust haben, dazu einlud, Comics und Bildbeiträge zum diesjährigen Thema „mirror“ einzureichen. Wir sind jetzt schon sehr glücklich über die große Anzahl an Beiträgen, die uns geschickt wurden und freuen uns sehr auf die Veröffentlichung!
Der andere Teil des Magazins enthält wieder Beiträge wie Buchvorstellungen, Gespräche bzw. Interviews. Hier werden Künstler_innen, ihre Arbeitsweise, Werke und Projekte vorgestellt. Das Magazin (Ausgabe 2021 und 2022) ist vor Ort und online erhältlich. Der Erlös soll uns helfen, einen Teil der Festival-Kosten zu decken und eingeladene Künstler:innen für deren Beiträge honorieren zu können.

ONLINE-WARM-UP

In der Zeit bis zur Veranstaltung vor Ort wird das geplante lokale Programm durch Online-Beiträge vorab ergänzt: Zur Steigerung der Vorfreude stellen wir ab Ende April ein kleines online-Programm auf unserer Festival-Website www.snaileye.de und auf Instagram @snail.eye.leipzig bereit, wo wir auch nach und nach das Line-up, das Festival-Programm und Infos zu den eingeladenen Künstler*innen und zur SECCC vor Ort veröffentlichen.

AUSTELLUNGEN

Für die Ausstellungen während unseres Festivals sind wir interessiert an innovativen künstlerischen Positionen, die sich mit verschiedenen Medien und mit aktuellen gesellschaftlichen und kulturellen Themen auseinandersetzen. Die Künstler*innen haben die Möglichkeit, große Schaufenster sowohl zwei- als auch dreidimensional mit unterschiedlichen Arbeiten zu bespielen.

VERANSTALTUNGSORT

Die Snail Eye Cosmic Comic Convention findet in der Kolonnadenstraße / Leipzig Zentrum-West statt. Die zentral gelegene Kolonnadenstraße ist zu Fuß, mit dem Fahrrad oder öffentlichen Verkehrsmitteln wie Bus und Bahn super gut zu erreichen.

BARRIEREARMES FESTIVAL

Wir möchten dieses Jahr Fortschritte in einer barriere-armen Gestaltung des Festivals erzielen. Geplant ist hierzu die Unterstützung durch Gebärdendolmetscher:innen bei den Live-Lesungen. Zudem soll ein barrierearmer Zugang zum Festivalort gewährleistet werden.

CORONA-MAßNAHMEN AUF DEM FESTIVAL

Wir kooperieren auch dieses Jahr wieder mit vielen dort ansässigen Räumen: Wie oben beschrieben, soll das Programm nach draußen verlagert und die Schaufenster der Läden und gastronomischen Einrichtungen in der Straße als von außen betrachtbare Ausstellungsfläche genutzt werden. Live Lesungen und Talks sollen im Hinterhof von Rotorbrooks als Open Air-Veranstaltungen stattfinden. Dort können die Besucher*innen auch Zines und Bücher an den Verkaufstischen shoppen. Das Hygienekonzept des Festivals wird den offiziellen Pandemie-Regeln angepasst.

FÖRDERUNGEN

Die SECCC 2022 wird von der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen und dem Kulturamt der Stadt Leipzig gefördert.

INFOS ZUM ORGATEAM UND DEM SQUASH COMICS E.V.

Der SQUASH Comics e.V. wurde 2021 gegründet. Er besteht aus dem bereits seit 2018 aktiven Künstler*innenkollektiv von Lina Ehrentraut, Malwine Stauss, Franz Impler und Eva Gräbeldinger, das mit der Vereinsgründung durch Marie Ehrentraut, Andreas Klinger aka Traashboo und Jos Schön verstärkt wurde. Die Arbeit von SQUASH Comics e.V. bewegt sich in den Bereichen Comic, Illustration, Animation, Malerei, Druckgrafik, Skulptur, Fashion und Musik.
Regelmäßig erscheint das SQUASH Magazin mit Comicbeiträgen, Geschichten und Zeichnungen der Vereinsmitglieder. Zum Festival haben wir dieses Format geöffnet und die erste Ausgabe eines neuen Magazins publiziert, das „Snail Eye Magazin“.

Außerdem organisiert SQUASH Lesungen, Workshops und Ausstellungen und beteiligt sich an Messen. www.squashcomics.de

Der Verein hat das Comic-Festival in Leipzig mit Unterstützung des Millionaires Club im Jahr 2021 ins Leben gerufen. Dieses Jahr wird unser Organisationsteam für das Festival erweitert: Befreundete Künstler*innen aus der Comic- und Illustrationsszene sowie einige Illustrations-/Studierende aus Berlin, Würzburg und Leipzig bereichern unser Team.

SECCC 2022

The second Snail Eye Cosmic Comic Convention 2022 takes place on May 27th—29th 2022, again at Kolonnadenstraße in the western centre of Leipzig. (Informations about the pandemic situation see page 02). The festival is collaborating with local shops in the street, especially the bookstore Rotorbooks. Like last year there will be readings on friday and sunday evenings *(Markus Färber, Malwine Stauss, Liva Kandevica, Christiane Haas, Toni Stakenkötter, Mia Oberländer, Rachel Süßkind, Aisha Franz)*. The whole weekend through some artists will present some of their works in the shop windows of the street *(Nino Bulling, Ane Barstad Solvang, Kaja Meyer, Christa Barlinn Korvald, Werke von Ralph Niese, Erlend Peder Kvam, Charlotte Hornung and more artists)*. Saturday and Sunday afternoon there will be workshops and talks *(u.a. with Colorama, Michel Esselbrugge, Helen Stefanies and more artists).* Further there will be again some booktables in the Kunstverein with a selection of printed matter like zines and books.

Review

The first SECCC 2021 has been super nice and motivated us a lot in our ambition to let it happen every year. With the kind support from our friends of the Millionaires Club we started last year to create a new convention for comic- and Illustration-artists from all over the world, which should take place in Leipzig, Germany. Many artists and smaller publishers were our guests and enriched the festival with their live-readings, talks and window exhibitions in the whole street — not to forget the sales tables where you could buy their works.

Festival-Magazine

To open up the cosmic convention to the public, to create an even more collective thing out of it and to give as many people as possible a platform for their creativity and participation there will also this year be a Snail Eye Magazine #2.
One part of the magazine will show again selected submissions from our open call, which invited everyone in december 2021 to submit their comics and pictures all about the topic *mirror*. We are overwhelmed and so happy about the high amount of submissions and are looking forward to publish them in our printed magazine!
The second part of the magazine introduces new published bookprojects, talks
and interviews with artists. Here you can read about their working process, works and projects.
the magazine (issue 2021 and 2022) is and will be available directly at the festival, but also online.
The money will help us to cover a part of the festival costs.

Online-Warm-Up

Additionally to the festival itself there will be a pre-programme online on our website to heat up the crowd :) www.snaileye.de and on Instagram @snail.eye.leipzig
here you can also look up the news about the Line-up, the festival timetable and informations about the invited artists.

Exhibitions

Concerning the exhibitions during the festival we are interested in innovative artist's positions,

who use various media and are treating relevant and current social issues. The artists will get the opportunity to show their two- and / or three dimensional works in big shop windows.

Event Location

The Snail Eye Cosmic Comic Convention will be taking place at Kolonnadenstraße / Leipzig Zentrum-West. Located in the centre the Kolonnadenstraße is easily to get to by walk, bike or public transport like bus or tram.

Festival With Lower Barriers

We want to lower barriers to make it easier for everyone to take part at the festival. Therefore we paln to engage sign language interpreters at the live events. Additionally we will care about making the barriers as low as possible to enter the festival location.

Corona-Prevention at the Festival

As described before we coope with the located cafes, bars and shops in the street and use their shop windows as exhibition spaces. Live- readings and talks are located in the green backyard of Rotorbrooks as Open Air-Events. The concept for pandemic prevention will be adjusted to the official rules.

Financial Support

The SECCC is financially supported by the Kulturstiftung des Freistaates Sachsen and the cultural office of the city of Leipzig.

Infos about the Orga-Team and about SQUASH Comics e.V.

SQUASH Comics e.V. was founded 2021. It consists of the since 2018 active artists-collective by Lina Ehrentraut, Malwine Stauss, Franz Impler and Eva Gräbeldinger, which has been upgraded by the new members and artists Jos Eleni Angel Schön, Andreas Klinger aka traashboo and Marie Ehrentraut. The work of SQUASH Comics e.V. is moving between comic, illustration, animation, painting, fine art printing, sculpture, fashion and music.
Regularly the SQUASH Magazine is published with comics, stories and drawings by the members. For the festival we have opened the format for all people and are publishing it as the „Snail Eye Magazin“. SQUASH organises readings, exhibitions and other cultural get-togethers and participates at comic and illustration fairs. www.squashcomics.de
SQUASH founded the Snail Eye Cosmic Comic Convention 2021, highly supported by the Millionaire’s Club. This year our team for the festival organisation will be expanded: friends from the comics and illustration scene and illustration students from Berlin, Leipzig and Würzburg are helping us to make this an unforgettable event.

Blick auf die Kolonnadenstraße

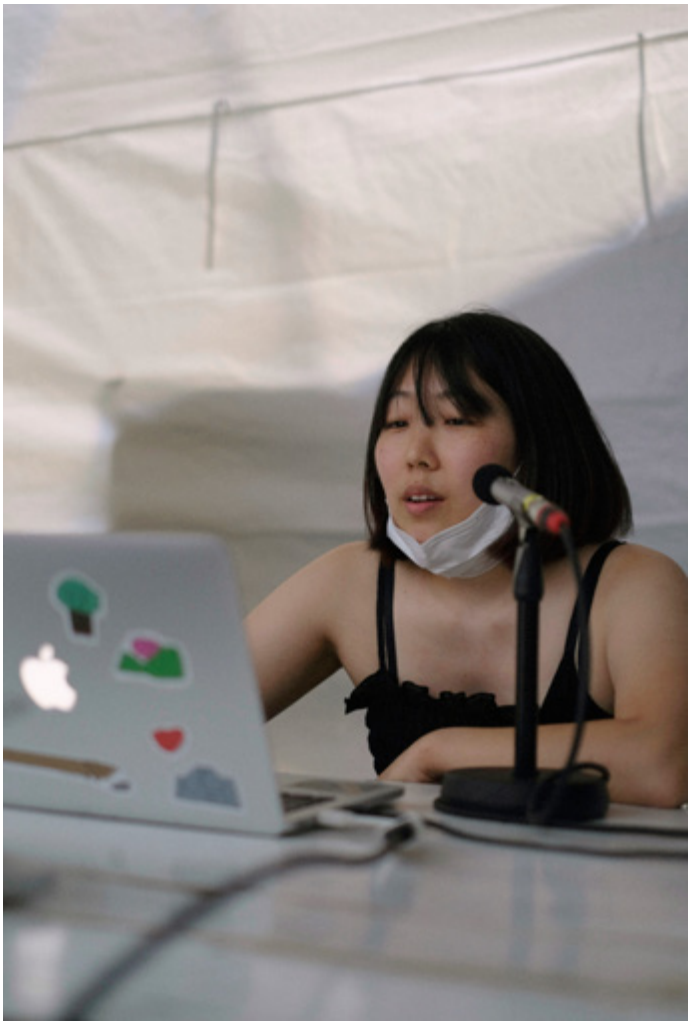
Blick auf die Kolonnadenstraße

Schaufensterausstellung von Edgar Daniel im MZIN

Kolonnadenstaße Ansicht vor Rotorbooks

Kuratierte Büchertische im Hof von Rotorbooks

Lesung von Max Baitinger im Hof von Rotorbooks



Lesungen von Jooyoung Kim, James Turek, Anna Haifisch, Nino Bulling und Jul Gordon

Flaggenausstellung von Jul Gordon im Hinterhof von Rotorbooks

Lesung von Whitney Bursch und Erik Müller

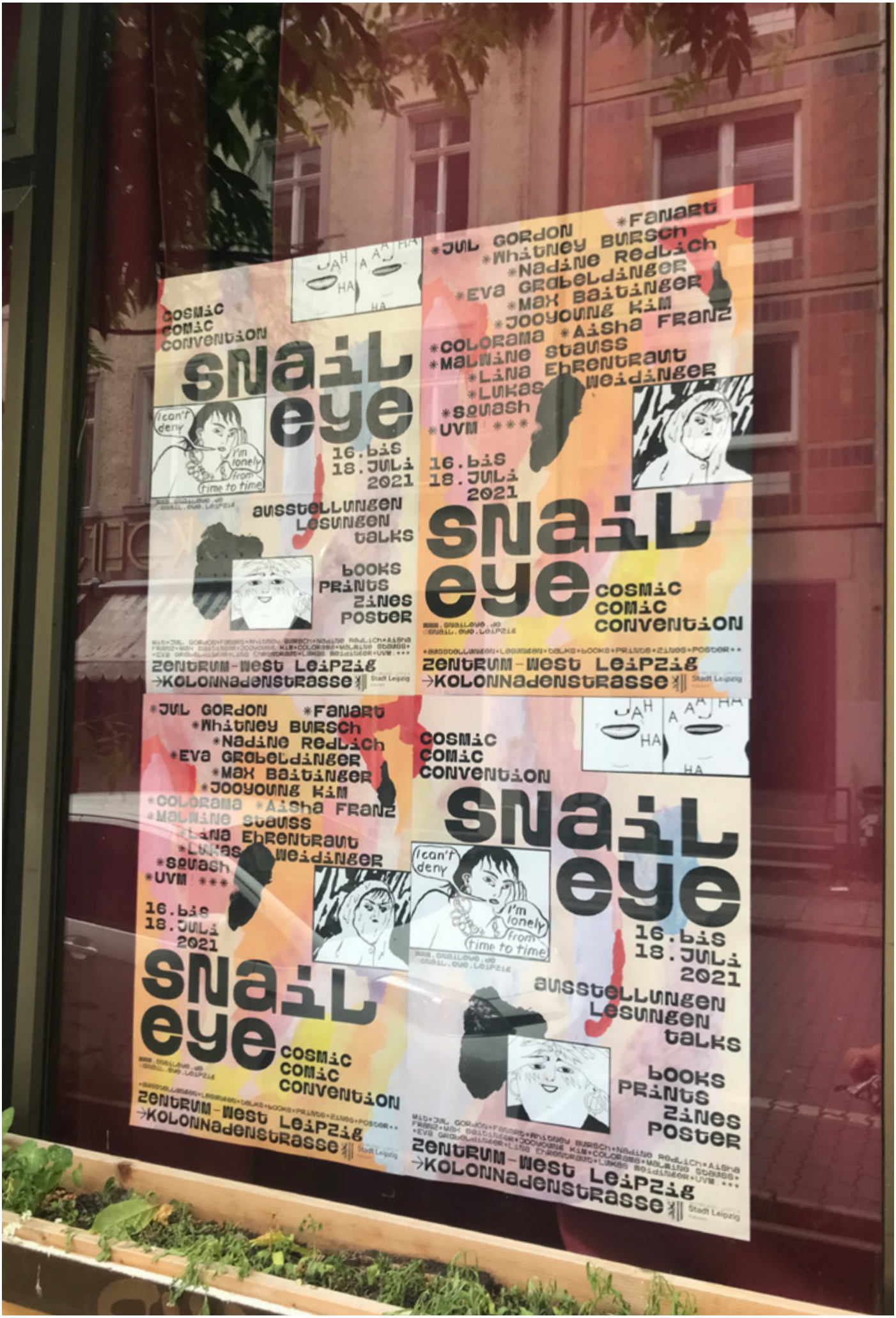
Schaufensterausstellung mit eingesendeten Prints im Café Tunichtgut in der Kolonnadenstraße

Ausstellung von Lina Ehrentraut in der Libelle

Ausstellung von Lina Ehrentraut, Malwine Stauss und Franz Impler im Bürgerverein

Ausstellung von Eva Gräbeldinger im Goldhopfen

Publikum bei den Lesungen



Festivalposter im Fenster vom Goldhopfen in der Kolonnadenstraße